

Fino al cuore della rivolta



Musica - Teatro - Dibattiti - Poesia

festival della Resistenza

2023

99 Posse, Frankie hi-nrg mc, Tonino Carotone, Meganoidi, Sick Tamburo, Daniela Pes, Beppe Casales, Nada, Maurizio Maggiani, Bobo Rondelli, Giancane, Cisco, Gang, Mara Redeghieri, Angelo d'Orsi, Alessio Lega, Wunder Tandem, Casa del Vento & Quartetto Euphoria, "Nella Notte ci guidano le stelle" (con Marco Rovelli, Paolo Enrico Archetti Maestri, Bologna Violenta, Pierpaolo Capovilla, Ardcore, Paolo Monti, con la partecipazione di Jonathan Lazzini), I Pupi di Surfaro, Professori, Antonio Lombardi, Edoardo Cerea, On the Moon, Fancos, Daniela Pezzini, Maurizio Maggiani, Alessio Lega, Casa del Vento & Quartetto Euphoria, "Nella Notte ci guidano le stelle" (con Marco Rovelli, Paolo Enrico Archetti Maestri, Bologna Violenta, Pierpaolo Capovilla, Ardcore, Paolo Monti, con la partecipazione di Jonathan Lazzini), I Pupi di Surfaro, Professori, Antonio Lombardi, Edoardo Cerea, On the Moon,

4.5.6.7.8.11.12.13.14.15 AGOSTO

INGRESSO LIBERO

FOSDINOVO (MS)

MUSEO AUDIOVISIVO DELLA RESISTENZA

FINO AL CUORE DELLA RIVOLTA
Festival della Resistenza - XIX Edizione
dedicata alla memoria di Giorgio Mori

4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 AGOSTO 2023
Museo Audiovisivo della Resistenza

PROGRAMMA COMPLETO

VENERDÌ 4 AGOSTO

Ore 16.30

Presentazione del progetto **"RIDMIL - Reti e intrecci di memorie in Lunigiana"**, PSR FEASR 2014-2020 - Sottomisura 19.2 "Progetti di rigenerazione delle Comunità", con la presenza del **GAL Lunigiana** e dei soggetti coinvolti

Ore 17.30

Presentazione dell'iniziativa e saluto delle istituzioni e delle associazioni. Porterà il saluto per la Regione Toscana, **Elena Pianea** (Direzione "Beni, istituzioni, attività culturali e sport")

Ore 18.00 - Dibattito/1

Un uomo di poche parole. Storia di Lorenzo, che salvò Primo con **Carlo Greppi** (storico e autore di "Un uomo di poche parole. Storia di Lorenzo, che salvò Primo", Laterza 2023), **Giovanni De Luna** (Università di Torino)

Ore 21.00

Maurizio Maggiani

"La politica del cucchiaino"
di e con **Maurizio Maggiani**

Ore 22.00

Nada

"Nada duo"
con **Nada Malanima** (voce), **Andrea Mucciarelli** (chitarra)

Dopo spettacolo/1

"Nel mondo della Luna eri"
di e con **Alice Sanguinetti**

a seguire

The Newcastle Spiderfolks

"Jumpa Jumpa Kangaroo"

con **Claudia Acri** (voce), **Giuseppe Bruschi** (chitarra), **Luigi Buonpensiere** (chitarra), **Davide Dell'Amico** (basso), **Pietro Perfetto** (batteria)

SABATO 5 AGOSTO

Ore 17.00 - Dibattito/2

Il Novecento è davvero finito?

dialogo tra **Giovanni De Luna** (Università di Torino), **Davide Conti** (storico, consulente della Procura di Bologna) e **Maurizio Maggiani** (scrittore)

Ore 18.30 - Dibattito/3

Il passato che non passa. Fascismo, ieri e oggi.

con **Angelo d'Orsi** (Università di Torino), **Eric Gobetti** (storico, autore de "I carnefici del duce", Laterza 2023) e **Davide Conti** (storico, consulente della Procura di Bologna)

Ore 21.00

Wunder Tandem

"Mashup Transgender"

con **Wunder F** (voce e fisarmonica), **Wunder M** (voce e mini drum set)

Ore 22.00

Bobo Rondelli

"Bobo Rondelli quartet"

con **Bobo Rondelli** (voce e chitarra), **Simone Padovani** (batteria), **Simone Soldani** (chitarra), **Claudio Laucci** (piano e tastiere)

Dopo spettacolo/2

"Amico fragile. Una storia sbagliata"

tratto da **Fabrizio De Andrè**, di e con **Jonathan Lazzini** e **Marco Mavaracchio**

a seguire

Cosmic Queers

"Memorie dal Sottosoviet"

con **Cristian Kosmonavt Zinfolino** (voce), **Alessia Cadeddu** (chitarra, basso)

DOMENICA 6 AGOSTO

Ore 17.00 - Dibattito/4

Una guerra civile? L'Italia del 1921

con **Giorgio Sacchetti** (Università di Firenze, autore di "«Piombo con piombo». Il 1921 e la guerra civile italiana", Carocci, 2023), **Andrea Ventura** (Università Vita e Salute San Raffaele, Milano)

Ore 18.30 - Dibattito/5

Le vene aperte del Cile. A cinquant'anni dal colpo di stato (1973-2023)

con **David Muñoz Gutierrez** (esule cileno), **Angelo d'Orsi** (Università di Torino), **Daniele Pompejano** (Università di Messina), **Davide Conti** (storico, consulente della Procura di Bologna)

Ore 19.00

Camminata per i Sentieri della Resistenza dedicata a Ivan Bernardini

a cura del **Comitato Sentieri della Resistenza**. Partenza e arrivo al

Museo Audiovisivo della Resistenza per un itinerario ad anello. Tempo previsto 40 minuti. Per informazioni 338.4075115

Ore 21.00

Mara Redeghieri

“Futura umanità”

con **Mara Redeghieri** (voce), **Lorenzo Valdesalici** (chitarre), **Nicola Bonacini** (contrabbasso), **Stefano Melone** (ingegnere del suono)

Ore 22.00

Tonino Carotone

“Etiliko Romantiko tour”

con **Tonino Carotone** (voce), **Antonello Gini** (basso), **Mario Pelagatti** (chitarre e banjo), **Guglielmo Facchinetti** (sax), **Andrea Roco** (piano e tastiere), **Luigi Ghezzi** (tromba) e **Andrea Cattaneo** (batteria)

Dopo spettacolo/3

“Il robin hood di Isola”

di **Nicola Erba**, con **Sebastian Luque Herrera**

a seguire

REMA

con **Michele Grillo** (voce, chitarra), **Marcello Selo** (percussioni), **Laura Perutelli** (basso), **Maddalena Minasi** (violoncello), **Emma Cortis** (cori), **Dario Cambiaso** (chitarra elettrica)

LUNEDÌ 7 AGOSTO

Ore 18.00 - Dibattito/6

S'avanza uno strano soldato. Il movimento per la democratizzazione delle Forze armate (1970-1977)

con **Giorgio Sacchetti** e **Sergio Sinigaglia** (autori del libro omonimo, DeriveApprodi, 2022), coordina **Mario Amilcare Grassi Celè** (scrittore, ex militante di Lotta Continua)

Ore 21.00

Nella notte ci guidano le stelle

Canti per la Resistenza

con **Paolo Enrico Archetti Maestri**, **Ardecore**, **Bologna Violenta**, **Pierpaolo Capovilla**, **Paolo Monti**, **Marco Rovelli**, con la partecipazione di **Jonathan Lazzini**

Apertura

Edoardo Cerea

“La Lunga Strada”

con **Edoardo Cerea** (voce e chitarra)

Ore 22.00

Meganoidi

"Mescla tour"

con **Davide Di Muzio** (voce), **Luca Guercio** (tromba, chitarra, cori), **Riccardo "Jacco" Armeni** (basso), **Giulio Canepa** (chitarra), **Saverio Malaspina** (batteria)

Dopo spettacolo/4

"Il paesaggio del Senio"

di **Luigi Zoli**, con **Alberto Pirazzini**

a seguire

EmilyA ndME

"TYFYC Tour"

con **Lauretta Grechi Galeno** (voce, synths ed elettronica), **Alessandro Ciapica** (chitarra), **Folco Fedele** (batteria e sequenze), **Alessia Cadeddu** (basso e cori)

MARTEDÌ 8 AGOSTO

Ore 18.00 - Dibattito/7

Storie di vite resistenti

con **Marino Severini** (cantautore e autore insieme a **Alberto Sebastiani** di "Quel giorno Dio era malato", Milieu, 2023), **Luca Pampaloni** (autore di "Lottare per vivere. Dei diritti e delle pene (per ottenerli)", Edizioni ETS, 2023). Coordina **Stefano Arrighetti** (Istituto Ernesto de Martino)

Ore 21.00

I Professori

con **Davide Giromini** (voce, chitarra), **Simone Cisarni** (basso), **Andrea Pedrazzi** (batteria), **Jonathan Lazzini** (voce recitante)

Ore 21.00

Gang

"Fra silenzi e spari"

con **Marino Severini** (voce e chitarra), **Sandro Severini** (chitarre), **Diego Sapi gnoli** (batteria), **Roberto Villa** (basso), **Gianni Bonanni** (fisarmonica, piano e organo)

Ore 22.00

Cisco

"Baci e abbracci tour"

con **Stefano Bellotti Cisco** (voce e chitarra), **Arcangelo Cavazzuti Kaba** (batteria), **Andrea Faccioli** (chitarre), **Bruno Bonarrigo** (basso), **Enrico Pasini** (tromba e tastiere), **Mario Sehtl** (violino)

Dopo spettacolo/5

FSTS

con **Federico Rosi** (voce, piano, chitarra), **Salvo Boschetti** (piano, basso), **Tiki Favela** (basso, chitarra), **Samuele Aprile** (batteria, percussioni)

VENERDÌ 11 AGOSTO

Ore 17.00 - Dibattito/8

Il paese dei diari. Presentazione dell'Archivio Diaristico Nazionale con **Natalia Cangì** (Archivio Diaristico Nazionale di Pieve di Santo Stefano), **Paolo De Simonis** (ANEI Firenze), **Mirco Carrattieri** (Liberation Route Italia). Coordina **Claudia De Venuto** (Settore patrimonio culturale, museale e documentario Regione Toscana)

Ore 18.30 - Dibattito/9

«Io sono un operaio». Storia di Dino Grassi, un maestro d'ascia diventato sindacalista

con **Giorgio Pagano** (curatore del libro di Dino Grassi "Io sono un operaio. Memoria di un maestro d'ascia diventato sindacalista", Edizioni ETS, 2023, Collana Verba Manent/5), **Andrea Ranieri** (saggista), **Stefano Gallo** (Ismed Cnr – Biblioteca Franco Serantini) e **Sergio Olivieri** (ex deputato-operaio)

Ore 21.00

Marco Rovelli & Paolo Monti

"Concerto d'amore"

con **Marco Rovelli** (voce, chitarra), **Paolo Monti** (chitarra, elettronica, laptop), **Paola Rovai** (voce)

Ore 22.00

99 Posse

"Estate tour 2023"

con **Luca "O Zulù" Persico** (voce), **Marco "Kaya Pezz8" Messina** (campionatore e dub master), **Massimo "JRM" Jovine** (basso, cori), **Simona "Boo" Coppola** (seconda voce)

Dopo spettacolo/6

I Premi Oskar

"Ska Revival & Originals"

con **Ilaria Faedda** (sax), **Flavio Andreani** (batteria), **Andrea Belmonte** (tastiere e voce)

SABATO 12 AGOSTO

Ore 17.00 - Dibattito/10

La Resistenza "difficile": storia, memoria e alcuni luoghi comuni con **Santo Peli** (Università di Padova), **Filippo Colombara** (autore di "Contro lo stato presente delle cose. Tre storie di gente non comune (1921-1945)", Edizioni ETS, 2023, Collana Verba Manent/4), **Chiara Colombini** (ISTORETO - L'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti")

Ore 18.30 - Dibattito/11

Crisi climatica e capitalismo: forme e teorie di resistenza

con **Paola Imperatore** (Università di Torino, autrice di "Territori in lotta. Capitalismo globale e Giustizia ambientale nell'era della crisi climatica", Meltemi, 2023), **Paolo Missiroli** (Università di Modena e Reggio Emilia, autore di "Teoria critica dell'antropocene. Vivere dopo la Terra, vivere nella Terra", Mimesis, 2022)

Ore 21.00

Alessio Lega

"La poesia è un'arma carica di futuro. Cabaret concerto"

con **Alessio Lega** (voce e chitarra), **Rocco Marchi** (basso), **Guido Baldoni** (fisarmonica)

Apertura

Fance

"Summer tour"

con **Fance** (voce, chitarra e synt)

Ore 22.00

Frankie hi-nrg mc

"Live Showcase"

con **Frankie hi-nrg mc** (voce) e **Dj Pandaj** (giradischi)

Dopo spettacolo/7

"Felici i felici"

di **Yasmina Reza**, con **Asia Minniti**

a seguire

Drastic Over

"Senza paura"

con **Serena Gattini** (voce e cajon), **Maria Chiara Dimartino** (voce e chitarra)

DOMENICA 13 AGOSTO

Ore 17.00 - Dibattito/12

Per una storia degli anarchici italiani da Bakunin a Bernieri

con **Franco Bertolucci** (Biblioteca Franco Serantini, co-curatore di "Storia degli anarchici italiani da Bakunin a Bernieri di Pier Carlo Masini", a cura di F. Bertolucci e G. Mangini, BFS, 2023), **Adriana Dadà** (Università di Firenze). Coordina **Stefano Gallo** (Ismed Cnr – Biblioteca Franco Serantini)

Ore 18.30 - Dibattito/13

Monte Sole Marzabotto. Il processo, la storia, i documenti

con **Paolo Pezzino** (Presidente Istituto Nazionale Ferruccio Parri – INSMLI), **Marco De Paolis** (Procuratore Generale Militare presso la Corte d'Appello di Roma). Discutono gli autori dell'omonimo libro (Viella, 2023)

Ore 21.00

I Pupi di Surfaro

“Animal Farm”

con **Totò Nocera** (voce), **Pietro Amico** (batteria), **Salvo Coppola** (basso) **Francesco Less** (chitarra elettrica)

Apertura

On the Moon

“Siete tutti delle belle persone tour”

con **Luca di Vacri** (basso e voce), **Giorgia Ravanello** (chitarra), **Luna Vianello** (batteria)

Ore 22.00

Sick Tamburo

“Non credere a nessuno tour”

con **Gian Maria Accusani** (voce chitarra), **Maria Toso** (chitarra), **Tommaso Mantelli** (basso), **Roberto Olivotto** (batteria)

Dopo spettacolo/8

Melaskula

con **Mattia Conti** (voce e basso), **Andrea Bondielli** (Voce e chitarra), **Riccardo Mallegni** (batteria)

a seguire

Fuso & Super Glam

con **Pietro Fusani** (voce, chitarra e tastiera), **Alessandro Massafra** (basso), **Matteo Coccoluto** (batteria)

LUNEDÌ 14 AGOSTO

Ore 18.00 - Dibattito/14

“I care”: **Don Lorenzo Milani a cent'anni dalla nascita**

con **Edoardo Martinelli** (allievo di don Milani e uno degli autori della “Lettera a una professoressa”), **Angelo d’Orsi** (Università di Torino) e **Raffaele Tumino** (Università di Macerata)

Ore 21.00

Beppe Casales

“Cara Professoressa”

Uno spettacolo sulla scuola pubblica nel centenario della nascita di don Milani

di e con **Beppe Casales**, suoni di **Matteo Sintucci**, voce fuori campo di **Matteo Alfonso**

Ore 22.00

Casa del Vento & Quartetto Euphoria

“Live a Sant’Anna di Stazzema”

con **Luca Lanzi** (voce e chitarra acustica), **Sauro Lanzi**

(fisarmonica), **Fabrizio Morganti** (batteria), **Jacopo Ciani** (violino e mandolino), **Nicolas De Francesco** (basso) e il quartetto **Marna Fumarola** (violino), **Suvi Valjus** (violino), **Michela Munari** (violoncello), **Hildegard Kuen** (viola)

Dopo spettacolo/9

"Sotto il vulcano"

di **Malcom Lowry**

con **Leda Kreider** e **Antonio Perretta**

a seguire

Nomera

"Atti osceni"

con **Brando Sanguinetti** (chitarra e voce), **Filippo Tassinari** (chitarra voce e synth), **Luca Bertoloni** (basso e synth bass), **Francesco Montagna** (voce batteria)

MARTEDÌ 15 AGOSTO

Ore 18.00 - Dibattito/1

Gli innominabili segreti del potere. Il caso Julian Assange

con **Angelo d'Orsi** (Università di Torino), **Stefania Limiti** (giornalista, saggista)

Ore 21.00

Angelo d'Orsi

"Tucidide in Ucraina: come spiegare una guerra inspiegabile". Editoriale dal palco di Angelo d'Orsi

Ore 21.30

Daniela Pes

"Spira Tour"

con **Daniela Pes** (voce ed elettronica), **Maru Barucco** (voce ed elettronica)

Ore 22.30

Giancane

"Tutto male tour"

con **Giancane** (voce, chitarra), **Claudio Gatta** (batteria), **Alessio Lucchesi** (chitarra), **Guglielmo Nodari** (tastiere), **Michele Amoruso** (basso)

Dopo spettacolo/10

Maz Vilander & Makadam Zena

"Reggae Zeneize"

con **Matteo Cavanna aka Maz Vilander** (voce), **Andrea Ferraro aka Andy Mitoo** (tastiere), **Fabrizio Furfaro "Faber"** (chitarra), **Pier "Bass man" Manuele** (basso), **Marcello "Sindaco" Sansalone** (batteria)

INGRESSO GRATUITO PER TUTTI GLI SPETTACOLI

GASTRONOMIA DALLE 19.30

Il **Museo Audiovisivo della Resistenza** effettuerà la seguente apertura straordinaria: 10-24 per tutti i giorni del festival.

Il **Circolo culturale enogastronomico Archivi della Resistenza** sostituirà il normale servizio di ristorazione con la tradizionale offerta gastronomica all'esterno, per agevolare la fruizione degli spettacoli.

IMPORTANTE: per raggiungere il Museo utilizzare il servizio navetta gratuito con partenza dal campo sportivo di Fosdinovo attivo dalle 19.00 alle 01.00 per tutti i giorni del festival.

Contatto Radio Popolare Network è la radio ufficiale del festival FM 89,500 Mhz www.contattoradio.it

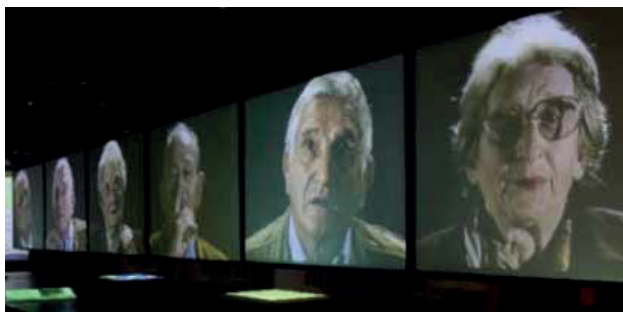


Anche quest'anno il festival "Fino al cuore della rivolta" sarà un'ecofesta: tutte le stoviglie sono compostabili. Vi chiediamo un aiuto per migliorare la sostenibilità della festa!

"Fino al cuore della rivolta. Artisti per la Resistenza" è un festival della cultura che si pone l'obiettivo di far incontrare le giovani generazioni con il patrimonio di idee e di valori che ci deriva dall'esperienza della Resistenza, la cui conoscenza, ancora oggi, si dimostra fondamentale nel nostro vivere civile.

Lontani dalle stanche commemorazioni, con "Fino al cuore della rivolta" si intende affrontare il tema della Resistenza attraverso le moderne forme di comunicazione artistica (concerti, letture sceniche, videodocumentazione). Gli spettacoli vengono collocati all'interno di un bosco di castagni secolari, adiacente al Museo Audiovisivo della

Per info: 329.0099418 / 342.3714053
info@archividellaresistenza.it www.archividellaresistenza.it
Pagina FB Archivi della Resistenza



Il Museo Audiovisivo della Resistenza (MaR) non è un luogo di vecchi e polverosi cimeli, ma di conservazione ed elaborazione della memoria storica. E la memoria della resistenza non è solo dei partigiani, ma anche dei contadini, dei deportati, degli internati, delle donne. Non solo quindi la resistenza armata e l'opposizione politica contro i tedeschi occupanti e i loro alleati fascisti, ma anche la resistenza civile contro la guerra, i bombardamenti, la fame, le stragi.

Il museo propone un percorso che unisce alla narrazione di momenti tragici, ma decisivi per la libertà e la democrazia dell'Italia, le immagini che di quegli eventi ci sono rimaste: esso costituisce un luogo dove la memoria dei testimoni incontra il visitatore, invitandolo a interagire con racconti, fotografie, filmati.

Il MaR è il primo museo di narrazione realizzato in Italia, da Studio Azzurro ed è considerato un capostipite perché da esso molti altri musei hanno tratto ispirazione negli anni successivi.

La XIX edizione del festival è dedicata alla memoria di GIORGIO MORI (1923-2023)



Archivi della Resistenza
 Circolo ★ Edoardo Bassignani

Sentieri della **R**esistenza



con il patrocinio di



Enti Assemblée soci MaR

con la collaborazione di

