

FINO AL CUORE DELLA RIVOLTA
FESTIVAL DELLA RESISTENZA - XVIII EDIZIONE
5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 13 - 14 - 15 AGOSTO 2022

PROGRAMMA COMPLETO

VENERDÌ 5 AGOSTO

Ore 17.00
Presentazione dell’iniziativa e salute delle istituzioni e delle associazioni

Ore 18.00 - Dibattito/1
Uso pubblico della storia e calendario civile
con **Paolo Pezzino** (Presidente Istituto Nazionale Ferruccio Parri – INSMLI), **Davide Conti** (storico, consulente della Procura di Bologna)

Ore 21.00
Maricanti
“Ouverture. Voci in quartetto”
con **Cristina Alioto**, **Tiziana Fosella**, **Mariella Melani**, **Anna Menchinelli**

Ore 21.15
Maurizio Maggiani

“La rivoluzione universale. Racconto orale”

Ore 22.15
Ginevra Di Marco
“Quello che conta. Ginevra canta Luigi Tenco”
con **Ginevra di Marco** (voce), **Francesco Magnelli** (piano, magnellophoni), **Andrea Salvadori** (chitarra, tzouras, groove)

Dopo spettacolo/1
Sebastian Luque Herrera + Jonathan Lazzini
“Temblor de papel” (omaggio alla poesia cilena)
con **Sebastian Luque Herrera** (voce recitante), **Jonathan Lazzini** (voce recitante), **Niccolò Sardella** (chitarra)

A seguire
OZ
“Matto da legare”
con **OZ** (voce), **Simone Franceschini** (sequenze musicali)

SABATO 6 AGOSTO

Ore 16.30 - Dibattito/2
Seicentomila NO. La Resistenza dimenticata degli IMI (Internati Militari Italiani)
con **Paolo De Simonis** (IDAST - Iniziative Demo-Etno-Antropologi-che e di Storia Orale in Toscana), **Luca Bravi** (Università di Firenze), **Mauro Perini** (ANEI Firenze), **Patrizia Fornaciari** (ANRP Lucca e curatrice del diario di Fosco Guidugli “Questa guerra tanto rovinosa per tutto il mondo”, Pacini Fazzi, 2019), **Andrea Satta** (cantautore e autore di “La fisarmonica verde”, Mondadori, 2022)

Ore 18.00 - Dibattito/3
Franco Serantini. Cinquant’anni di memoria contro l’ingiustizia (1972-2022)
con **Franco Bertolucci** (Biblioteca Franco Serantini), **Giovanni De Luna** (Università di Torino), **Maurizio Maggiani** (scrittore), **Maria Valeria Della Mea** (Ass. Amici della Biblioteca Franco Serantini). Coordina **Claudia De Venuto** (ANPI Peretola)

Ore 21.00
Antonio Lombardi
“Ouverture. Le parole nella musica, la musica nelle parole”
con **Antonio Lombardi** (voce, chitarra)

Ore 21.15
Andrea Satta
“La Fisarmonica Verde”
di e con **Andrea Satta** (voce), **Angelo Pelini** - **Têtes de Bois** (piano). Spettacolo tratto dall’omonimo romanzo di Andrea Satta (Mondadori, 2021). Regia di **Ulderico Pesce**

Ore 22.15
Alessio Lega
“Qui Radio Libertà. La Resistenza in cento canti”
Spettacolo tratto dal libro “La Resistenza in cento canti”. Con **Alessio Lega** (voce, chitarra), **Rocco Marchi** (basso), **Guido Baldoni** (fisarmonica)

Dopo spettacolo/2
Cosmic Queers
“Memorie dal Sottosoviet”
con **Cristian Kosmonavt Zinfolino** (voce), **Alessia Cadeddu** (chitarra, basso)

DOMENICA 7 AGOSTO

Ore 12.30
Pranzo sociale di sottoscrizione per il festival
Pranzo sociale di sottoscrizione sotto i castagni del museo per sostenere il festival (con sorprese musicali). Prenotazioni al 342.3714053

Ore 16.30 - Dibattito/4
Non solo “Bella ciao”. La Resistenza in cento canti
con **Alessio Lega** (cantautore e autore del libro “La Resistenza in cento canti”, Mimesis Edizioni 2022), **Giuseppe Filippetta** (Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea “Giorgio Agosti”), **Stefano Arrighetti** (Presidente Istituto Ernesto de Martino). Coordina **Paolo De Simonis** (IDAST - Iniziative Demo-Etno-Antropologiche e di Storia Orale in Toscana)

Ore 18.00 - Dibattito/5
Tra comunità e società della cura. Prospettive femministe per un cambiamento radicale
con **Monica Di Sisto** (Fairwatch), **Marie Moïse** (Stanford University Firenze). Coordina **Ketty De Pasquale** (Casa della donna di Pisa)

Ore 19.00
Camminata per i Sentieri della Resistenza dedicata a Ivan Bernardini
a cura del **Comitato Sentieri della Resistenza**. Partenza e arrivo al Museo Audiovisivo della Resistenza per un itinerario ad anello. Tempo previsto 40 minuti.

Ore 21.00
Giovanni De Luna
“Cinema Italia. I film che hanno fatto gli italiani”
conferenza dal palco (con proiezioni) di **Giovanni De Luna** (storico e autore dell’omonimo libro, Utet 2021), in dialogo con **Maurizio Maggiani**

Ore 22.00
Lepre
“Malato”
con **Lepre** (voce, chitarra)

Ore 22.30
Giancane
“Tutto Giusto Tour”
con **Giancane** (voce, chitarra), **Claudio Gatta** (batteria), **Alessio Lucchesi** (chitarra), **Guglielmo Nodari** (tastiere), **Michele Amoruso** (basso)

Dopo spettacolo/3
Epoca 22
con **Gianluca Durno** (chitarra e voce), **Mario Tovani** (chitarra e seconda voce), **Sebastiano Pucci** (batteria), **Marco Dennis Santacroce** (basso)

LUNEDÌ 8 AGOSTO

Ore 18.00 - Dibattito/6
“1922. L’anno della Marcia”
con **Angelo d’Orsi** (Università di Torino), **William Gambetta** (Centro Studi Movimenti di Parma), **Francesco Pelosi** (cantautore e ideatore del graphic novel “Guido Picelli. Un antifascista sulle barricate”, Round Robin 2022). Coordina **Andrea Ventura** (Università di Pisa)

Ore 21.00
Casa del Vento
“Alle corde”
presentazione nuovo album, con **Luca Lanzi** (voce e chitarra), **Sauro Lanzi** (fisarmonica, fiati), **Massimiliano Gregorio** (basso), **Fabrizio Morganti** (batteria), **Andreas Petermann** (violino)

Ore 22.00
Bobo Rondelli & Suralistas
“Porteño labronico ritmi latini e disturbi esistenziali”
con **Bobo Rondelli** (voce e chitarra), **Jeremías Cornejo** (voce, chitarra), **Joaquín Cornejo** (voce, tastiere, sax), **Mauro La Mancusa** (tromba, voce), **Sigi Beare** (sax, flauto, voce), **Iacopo Schiavo** (chitarra, voce), **Matteo Bonti** (basso, contrabbasso, voce), **Pietro Borsò** (batteria), **Simone Padovani** (percussioni)

Dopo spettacolo/4
Flo Spaguetty
“Mare Ciao!”
con **Flo Spaguetty** (voce e chitarra)

MARTEDÌ 9 AGOSTO

Ore 18.00 - Dibattito/7
Sessantotto e dintorni. Una cartografia della disobbedienza
con **Angelo d’Orsi** (Università di Torino), **Stefano Gallo** (Ismed Cnr - Biblioteca Franco Serantini), **Giorgio Pagano** (autore di “Un mondo nuovo, una speranza appena nata. Gli anni Sessanta alla Spezia ed in provincia”, Edizioni Cinque Terre 2020)

Ore 21.00
Angelo d’Orsi
“«Il consenso ottenuto col bastone». Brevissima storia del fascismo”
lectio brevis di **Angelo d’Orsi**

Ore 21.30
Davide Giromini e i Professori feat. Jonathan Lazzini
“Manifesto post-pop”
con **Davide Giromini** (voce e chitarra), **Simone Cisarni** (basso), **Andrea Pedrazzi** (batteria), **Jonathan Lazzini** (voce recitante)

Ore 22.30
Pierpaolo Capovilla e i Cattivi Maestri
“Pierpaolo Capovilla e i Cattivi Maestri”
presentazione nuovo album con **Pierpaolo Capovilla** (voce), **Egle Sommaccal** (chitarra), **Fabrizio Baioni** (batteria), **Federico Aggio** (basso)

Dopo spettacolo/5
Wunder Tandem
“Smash It up!”
con **Wunder F** (voce, fisarmonica), **Wunder M** (voce, mini drum set)

SABATO 13 AGOSTO

Ore 18.00 - Dibattito/8
Per una storia orale del G8 di Genova
con **Gabriele Progljo** (Universidade de Coimbra, autore di “I fatti di Genova. Una storia orale del G8”, Donzelli 2021), **Lorenzo Orsi** (progetto teatrale e didattico “Genova Venti Zerouno”), **Archivi della Resistenza** (curatori del libro “La rivoluzione non è che un sentimento. Venti interviste a vent’anni dal G8 di Genova”, Edizioni ETS, 2021). Coordina **Ilaria La Fata** (Centro Studi Movimenti di Parma)

Ore 21.00
Giobbe Covatta
“6° (sei gradi)”
di e con **Giobbe Covatta**

Ore 22.00
Nada

“Nada duo”
con **Nada Malanima** (voce), **Andrea Mucciarelli** (chitarra)

Dopo spettacolo/6
Téracomera
“Controvento”
con **Gabriele Brolatti** (voce), **Matteo Lampis** (chitarra), **Timo Orlandi** (basso, cori), **Filippo Benacci** (chitarra), **Deborah Deste** (tastiera, cori), **Giacomo Lorè** (batteria, cori)

DOMENICA 14 AGOSTO

Ore 18.00 - Dibattito/9
Insorgiamo. Diario collettivo di una lotta operaia (e non solo)
con la presenza di alcuni esponenti del **Collettivo di Fabbrica GKN** di Firenze e di **RiMaflow** di Trezzano sul Naviglio. Coordina **Checchino Antonini** (Popoff quotidiano)

Ore 21.00
Ascanio Celestini
“I parassiti. Un diario nei giorni del Covid-19”
di e con **Ascanio Celestini**, con **Gianluca Casadei** (fisarmonica)

Ore 22.00
Marco Rovelli e Dome La Muerte
“Il sacro triangolo: le vite incrociate di Iggy Pop, Lou Reed, David Bowie”
con **Marco Rovelli** (voce), **Dome La Muerte** (chitarra), **Lorenzo Carpita** (basso), **Tommaso Panicucci** (batteria)

Dopo spettacolo/7
Antonio Perretta
“Gola”
testo di **Mattia Torre**, con **Antonio Perretta** (voce recitante), **Niccolò Sardella** (chitarra elettrica)

A seguire
Federico Rosi
con **Federico Rosi** (voce, piano, chitarra), **Samuele Aprile** (batteria), **Niccolò Sardella** (basso), **Edoardo Bertoletti** (chitarra)